نصوص ۵ وروکی

المجموعة الأدبية



انبو الفر و جكمال الدين بن العبري

الأبحاديث المُطربة





تحقيق الأب لويس شيخو اليسوعي



جميع الحقوق محفوظة، طبعة أولى ٢٠٠٨ دار المشرق ش.م.م، ص. بـ ١٦٦٧٧٨ الأشرفية، بيروت ٢١٥٠ ٢١٥٠ لبنان http://www.darelmachreq.com

ISBN 2-7214-8118-5

التوزيع: المكتبة الشرقية ش.م.م الجسر الواطي، سنّ الفيل ص. ب. ٢٠٢٥ – بيروت، لبنان تلفون: (١١) ٤٨٥٧٩٣ فاكس: (١١) ٤٩٢١١٢ – ٤٩٢١١٢

Website: www.librairieorientale.com.lb E-mail: admin@librairieorientale.com.lb

E-mail: libor@cyberia.net.lb

توطئت

من جملة التَّاليف الأدبيَّة التي ذكرناها لابن العبريّ في ترجمتِه المطوَّلة المنشورة في مجلَّة المشرق، السنة الأولى (١ [١٨٩٨]: ٥٦٠) كتابة الموسوم بالسريانيَّة بالقصص المضكحة (حكم حل وَلمَّ مُلكِ مَد عَمدُمُل) وقلنا هناك إنَّ هذا الكتاب قد نشرة أحد علماء الإنكليز المستشرق واليس بودج (E. A. Wallis Budge) في أصلهِ السريانيّ بلندن سنة ١٨٩٧ ونقلهُ إلى الإنكليزيّة تحت عنوان The Laughable Stories، ولم نعهد لهذا الكتاب ترجمةً عربيَّة حتَّى وقَّع في يدنا مؤخّرًا مجموع قديم يرتقي عهد نَسْخِه إلى ثلثمائة سنة بنيّف، يحتوي أوِّلًا أقوالًا لقدماء فلاسفة اليونان (ص ١-٧٩)، ثمَّ كتاب ابن العبريّ الذي نحن بصددهِ منقولًا إلى العربيَّة من دون ذكر معرِّبه. وعندنا أنَّ المعرَّب هو ابن العبريّ نفسهُ الذي كان متقنًا العربيّة كما كان يعرف السريانيّة واليونانيَّة. ولعلُّ هذا الكتاب هو كتاب دَفْع الهم الذي نسبَهُ بعضهم إلى ابن العبريّ وخلطوا بينهُ وبين كتاب آخر بهذا الاسم ألُّفهُ إيليًّا الصوباويّ (راجع ما كتبناهُ عن ذلك في المشرق (٥ [١٩٠٢]: ٣٣٧-٣٤٣)، ثمّ أردفة بملحوظاتهما حضرة الأب لويس معلوف (٥: ٧٣٧-٧٤) وحضرة المنسنيور جرجي منش (٥: ٩٤٠-٩٤٥). ويؤيِّد رأينا الجديد ما قالهُ ناشر النسخة السريانيَّة في كتابهِ آداب اللغة السريانيَّة: (Wright, Syriac Literature, 281)، إنَّ ابن العبريِّ قد نقل كتابهُ إلى العربيَّة وهو الكتاب المسمَّى دفع الهمّ. ولعلَّهُ أبدل هذا الاسم بعد ذلك لئلًا يقع التباس مع كتاب إيليًا الصوباويّ فدعاه به بالأحاديث المطربة كما يُرى في نسختنا هذه.

والكتاب يقسم في السريانيَّة إلى عشرين فصلًا، وأمَّا في نسختنا العربيَّة فقد اختصره بستة عشر فصلًا، فذكر فيها ابن العبريّ أحاديث ١ لفلاسفة اليونان. ثمّ ٢ لحكماء الفرس. ثمّ ٣ لحكماء الهند. ثمّ ٤ لحكماء العبرانيين. ثمّ ٥ لبعض الملوك. ثمّ ٢ للمعلّمين. ثمّ ٧ للزهّاد. ثمّ ٨ للأطبّاء. ثمّ ٩ أحاديث على لسان الحيوانات. ثم ١٠ أحاديث للأغنياء الكرام. ثم ١١ للبخلاء. ثم ١٢ لأرباب الصنائع الدينيَّة. ثمّ ١٣ ألبعض الظرفاء. ثمّ ١٤ ألبعض الجهَّال. ثمّ ١٥ أللمجانين. ثم ١٦ للصوص. وكما اختصر المؤلِّف عدد الفصول كذلك اختار من هذه الأحاديث ما يستطيبهُ قرّاء العرب، كما فعل في كتابة تاريخ مختصر الدول، فإنَّهُ لمًّا عرُّبهُ عن تاريخهِ السريانيّ تصرُّف فيهِ تصرُّفًا واسعًا، وقد ضربنا نحن أيضًا صفحًا عن بعض الأحاديث الواردة في نسختنا، إذ لم نجد طائلًا تحتها. وهذه الأحاديث هي في السريانيَّة في عدد ٧٧٢، وقد دللنا في أوَّل كلّ حديث إلى العدد الموافق لطبعة العلَّامة رَيْت السريانيَّة ليُقابَل بينهما، وقد يوجد بعض اختلاف بين السريانيّ والعربيّ يَلوح لمن يقابل بين نصوصهما. والظاهر أنّ نسختنا هذه فريدة في جنسها، إذ لم نجد في فهارس مكتبات أوربّة ذكر نسخةٍ ثانية من تعريب أحاديث ابن العبري، فنشكر لجناب الأديب يوسف أفندي سركيس الذي حصَّلها لمكتبتنا الشرقية.

١ - كلام مفير لفلاسفة الليونات

قالت امرأة لسقراط: ما أقبح وجهَك. فأجابها: لو كنت مِرْأة صقيلة نقيّة لأعتبرت كلامَك، لكنّك ذات صدأ فليس يظهر فيك جمالي، ولهذا لستُ ألومُك.

٤ ورأى امرأة شنَقَت نفسها في شجرةٍ فقال: ليت كلَّ الشجر يحمل مثل هذا الثمر.

 ورأته امرأة أخذوه ليصلبوه فبكت وقالت: واأسفاه يقتلونك بغير ذنب فقال لها: يا جاهلة أتريدين أني أذنب وأدان وأقتل كمُذنب؟

أسئل فيلسوف ما: ما هو العمل الذي يهواه كل البشر وينفعهم؟ فقال:
 هو موت الرئيس الشرير.

٩ سئل أفلاطون: بِمَ يتعزَّى الإنسان وقت محنته؟ فقال: بتأمُّلهِ أنَّهُ قد عزض لغيرهِ مثلُه.

أوصى أرسطو للإسكندر قائلًا: إحذر من كشف سرّك لاثنين لأنه إذا أفشى لا تعلم من أفشاه، وإن عذّبت الاثنين معًا تكن ظالمًا للبريء.

١١ قيل لآخر: من هو العاقل؟ فقال: هو الذي تصحُّ ظنونهُ بالأكثر.

١٦ قيل لديوجنيس: لماذا تأكلُ في السوق؟ فقال: لأنّي جُعتُ في السوق.
 السوق.

۱۷ و أى آخر امرأة تتفرَّج في الميدان فقال لها: ما خرجتِ لتَنْظُري، بل لتُنْظَري.

١٨ قيل لآخر: ما بالك لا يحبُّك الملك؟ فقال إنَّ من عادة الملوك أن لا يُحبُّوا مَن هو أعظم منهم.

◄ ◄ أرأى آخر مدينةً مشيَّدة الأركان عالية الأسوار والقلاع شاهقة الصياصي محكمة البناء واسعة الغنى ذات حصن منيع كادت تُعيي كلَّ من أراد أن يفتحها فقال: إنَّ هذا مسكن للنساء ولا يليق بالرجال.

الكون المثل المسطو: ما بال الحُسّاد يحزنون دائمًا؟ فقال: لأنهم لا يحزنون على شرورهم فقط، بل على خيرات غيرهم أيضًا.

٣٤ سُتل آخر: ما هو عملُ الشعراء؟ فقال: تصغير الأكابر وتكبير الأصاغر.

٧٧ قال أفلاطون: من شيئين يُعرف الجاهل: بكثرة كلامه في ما لا ينفعة وبإخبارو عمَّا لا يُسأَل عنه.

٣١٠ قال بعضهم لا يوجد شيء عجيب في الإنسان مثل أن يُسْرَق ماللة فيحزن وتتصرَّم أيَّامة فلا يحزن.

٣٢ رأى إنسانٌ سقراطَ يأكل أصول الشجر فقال لهُ: إنَّك خدمتَ الملكُ لماذا احتجتَ إلى هذا المأكل الدنيّ؟ فقال لهُ: لو أكلتَ أنتَ مثل هذا المأكل لما احتجتَ أن تخدم الملك.

٣٣ قيل إنّة لمّا شقي إسكندر السمّ وقرْبَ أَجَلُهُ كتب إلى أمّهِ يقول لها:
 إذا قرأتِ هذه الرسالة اصنعى مأكلًا كثيرًا وأَطْعمي مَنْ لم يَمُت لهُ أحدٌ أصلًا

من أقاربهِ. أعني إذا رأيتِ أنْ ليس إنسان واحدٌ نجا من هذا العارض تتعزّين في حزنكِ.

العلم مُفيد من أي رجل كان.

٣٦ قيل لديوجنيس: ألا تقتني بيتًا تستريح فيه؟ فقال: إنَّ بيتي حيث تكون راحتي.

٣٩ وصعد يومًا إلى مكان عال فصرخ: ليأت الناس إليّ. فالتام إليه قوم كثيرون فقال لهم: إنّي لم أدعُكم، بل دُعيتُ الناس. وأراد بالناس الفلاسفة.

* أوسئل: أيُّ فعلٍ يعسُرُ على الإنسان؟ فقال: أن يعرف نفسَهُ ويخفي سرَّهُ.

١٤١ واستشار سقراط بعض أصحابه في امتلاك امرأة. فأجابه: إحرص لئلًا يعرض لك ما يعرض للسمك في الشبكة، فالداخلون يرومون الدخول.

٢٤ وسالهُ ملك: أين غناك ومقتناك؟ فأوما إلى تلاميذهِ وقال: عند هؤلاء. يريد بذلك الحكمة.

٤٧ قيل لآخر: إنَّهُ يعسُر على الإنسان أن يصل إلى ما لا يريد. فقال: بل أعسر من هذا أن يطلب الإنسان ما لا يصل إليه.

الم أمرى بعضهم الإسكندر أواني زجاج. فاستحسنها جدًّا ثمَّ أمر بكَسْرها، فقيل لهُ: لأيّ سببٍ فعلت هذا؟ فأجاب: أنّى أعلم أنَّها ستنكسر الواحدة

بعد الأخرى في أيدي الخدَّام ويحصل لي حنَقٌ في كلّ وقت بسببها، فلهذا عمدتُ إلى حَنق واحد فمنعتُ حنقًا كثيرًا.

ا في قال أرسطو: إنَّ الجاهل ليس يحسُّ بمرض عقلهِ فهو كالسكران الذي لا يحسّ بالشوك الذي يدخل بيده.

الغنيّ: هو سافر سقراط مع غنيّ ما فأخبر أنَّ في الطريق لصوصًا. فقال الغنيّ: ويلًا لي لو عرفوني.

وأد كتب أحد الأغنياء على بابهِ: يا بابُ لا يدخلُك سوء. فلمَّا قرأة ديو جنيس قال: وامرأتُك من أين تدخل؟

٣٣ سُئل بعضهم: أيُّ العلوم أفضل؟ فأجاب: هو الذي يشنأهُ الجُهَّال.

ابدًا، ورأى طبيبها يذهب بأرواح المرضى، فقال لأهل تلك المدينة: يا ليت طبيبكم كان زعيم أجنادكم لأنّه خبير في قتل الناس، وليت زعيم أجنادكم لأنّه خبير في قتل الناس، وليت زعيم أجنادكم يكون طبيبًا فيحرص على حياة الناس.

قال أفلاطون: إنَّه لَعارٌ عظيم أنَّ الإنسان لا يتعلَّم ولا يسأل أن يتعلَّم، فيوجد بذلك فيهِ شرَّان.

٦٧ قيل لسقراط: إنَّ القول الذي قلتَةُ لم يُقْبَل. فقال: لا أحزن لكونهِ لا يُقبَل، ولكنتُ حزنتُ لو لم يكن حسنًا.

٦٦ وقال لهُ رجلٌ: إنّي حزين عليك لأنّك فقير هكذا. فقال لهُ: لو أدركتَ لذَّة الفقر لحزنتَ على نفسك لأنّك معدوم منهُ، ولم تحزن على لأنّى فقير.

= قيل لسقراط: لماذا تحبّ أن تعلّم الصغار أكثر من الكبار؟ فقال: لأنّ الغرسة الجديدة سهل تعديلها، أمّا اليابسة فبالعكس (ليس هذا القول في الأصل السريانيّ).

٢ - كلام مفير فحكهاء اللفرس

٧٠ سئل بُزُرْجْمِهْر: ما هو الغنى الذي لا يفرغ إذا طُرح؟ فأجاب:
 هو التواضع.

١١ وقال: ما أحسن الصبر لولا الحياة القصيرة.

ولاً قال آخر: من يصنع خيرًا بجاهل هو كمثل من يطوّق خنزيرًا بعقلم كريم، ويُطعم الأرقم عسلًا.

٧٨ أمر الملك أنوشروان أن لا يأكل أحد كما يأكل هو، ولا يشرب كشربه. فعمل أحد أكابر المدينة مأكولًا ملوكيًا ودعا إليه واحدًا من العظماء ليتعشّى عنده. فلمّا خرج كتب إلى الملك: أنَّ فلانًا يستعمل من مأكلك وأنا رأيته ولا أقدر أن أخفي عنك. فكتب الملك على ظهر الكتاب: أمّا نحن فنثني على أمانتك وحفظك عهدنا. وأمّا ذاك فقد وبّنخناهُ لأنّه لم يعرف أن يخفي سرّه فكشفة لمثلك.

٧٩ سُئل الملك كسرى: أيُّما هو الأحبُ إليك من بنيك؟ فأجاب هو الذي يحبُ الأدب ويحذر العار ويَغار على درجة أرفع منة.

٨٣ سُمثل بُرُرْجْمِهْر لماذا يصير المحبُّون بسهولةٍ مبغضين، ويصير الأعداء بصعوبةٍ محبِّين. فأجاب لأنَّ هَدْم البيت أسهل جدًّا من بنائه، وكسرُ الإناء من جبره، وصرْفُ المال من اقتنائه.

٩٠ شئل كسرى: لمَنْ من البشر تريد أن يكونوا حكماء؟ فاجاب: لأعدائي، لأنَّ الحكماء لا يسهل عليهم الانقيادُ للشرّ، بخلاف الجهلاء فإنّهم لا يحذرونه أبدًا.

الما حبس الملك بزرجمهر سالة أحبابة: بم تتعزى؟ فقال باربع كلمات: الأولى بقولي: إن كل شيء يجري بقضاء الله وحكمه. الثانية بقولي: إن لم أحتمل ماذا أصنع. الثالثة بقولي: إنّه ممكن أن أقع بشر أعظم من هذا. الرابعة بقولي: لعل الفرج قريب وأنا لست أعلم.

٩٢ ولمَّا غضبَ الملكُ عليهِ وصلَبهُ سمعت ابنتُهُ فأسرعت برأس مكشوف وسعت بين الرجال، ولمَّا انتهت إلى خشبتهِ غطَّت رأسها. فلمَّا سألها الملك عن فعلها أجابتهُ: إنّى رأيتهُ وحدهُ إنسانًا أهلًا أن يُستَحْيَ منهُ.

٩٦ قال بُزر جمهر: من أُحبَّك منعكَ من شهوتك ومن أَبغضك حرَّضك عليها.

٩٩ قال إسفَنْديار: الفرّس وإنْ كان عزومًا جدًّا يحتاج إلى مهماز. والمرأة ولو كانت عفيفة تحتاج إلى رجل. والرجل مهما كان حكيمًا يحتاج إلى مستشار.

١٠٠ لمّا مات قيكباذ الملك قال أحد العلماء: إنَّ الملك كان بالأمس ناطقًا. وأمّا اليوم فهو واعظٌ وإنْ كان صامتًا.

١٠٢ وقال: إنَّ القلوب تحتاج إلى التربية بالحكمة كما تحتاج الأجساد إلى القوت لتحيا.

١٠٤ قال أزدشير: إشغل نفسك في كل ما يجب لكي تمتنع ممًا لا يجب.

١٠٠ قال برُرْجُمهر: إِنْ كنتَ لا تعرف أيَّ أمرٍ يليق لك فعلهُ من نوعين، فاستشر امرأتك وافعل بضد قولها لأنها لا تشير إلّا بما يضرّ.

١٠٩ أسئل مردوخ: يم نفرق الهم من الحَنق؟ فأجاب: أنَّ الإنسان إذا أضرَّهُ من هو أكبر منهُ نالهُ الهمّ. وإذا أصابهُ الأذى ممَّن هو أصغر منهُ نالهُ الحَنق.

٣ - كلام مفيد فحكهاء اللهند

١٠٨ قيل إنّه كان إذا مات رجل من الهند كان أصدقاؤه يتسلَّحون ويذهبون إلى منزلهِ قائلين لأهلهِ: أخبرونا من قتَل حبيبكم لنقتلهُ. فإذا جاوبوهم أنَّ قاتِلَهُ غير مقهور ولا منظور قالوا: «فلا يكثرنَ إذن غمُّكم على شيء لا يمكنكم ولا يمكنًا ردُّهُ». وهكذا كان يتعزَّى المحزونون.

١٠ أ قال بعضهم: إنَّ شهوات هذا العالم تُشبه ماء البحر الذي كلَّما أكثر الناس منهُ شربًا زادوا به عطشًا.

١١١ قال آخر: إنَّ العلمَ يزيد الحكيمَ حكمةً والجاهلَ جهلًا، كما أنَّ الشمس تزيد الأعين القويَّة قوَّةً والضعيفة ضعفًا.

انار الله الله الماء عليها أطفأها. ولو أكثر إليك الإحسان. كما أنَّ النار تسخّن الماء وإذا دُفِقَ الماء عليها أطفأها.

١١٥ سُتل بعضهم: أيُّ بلدةٍ هي شرُّ البلاد؟ فأجاب: تلك التي ليس فيها شبعٌ ولا أمان.

١١٧ قال آخر: ستَّة أفعال ليس لها ثبات: ظلُّ الشمس، ومحبَّة الجهّال،

وعشق النساء، والغنى الحرام، والمُلك الظالم، والمديح الكاذب.

١٢٢ أستل آخر: أيُّما هو الخسران الذي ليس يلحقُهُ ربحٌ أبدًا؟ فأجاب: هو كفنُ الميت في القبر.

١ ٢٤ أسئل آخر: لماذا شبّهوا الجاهل بالأعمى؟ فأجاب: لأنّ الأعمى لا يفرق بين النور والظلام، فكذلك الجاهل لا يفرق ما بين الحكمة والجهل.

١٢٥ شئل آخر: من هو أقوى الناس؟ فأجاب: هو الذي يحفظ نفسه من النظر الشهواني.

٤ - كلام مفير لحكهاء العبرالنيين

۱۲۷ شل بعضهم: لماذا تجوع وأنت لا ينقصك قوت؟ فأجاب: أفعلُ هذا لئلًا أنسى الجياع والصعاليك.

١٢٨ كتب آخر على باب الحبس: إنَّ هذا بيت الهموم، وقبر الأحياء، واختبار الأعداء والأحبَّاء.

١٢٩ أَ قَالَ آخر: إِنْ وَجَدَتَ عَدُوْكَ ضَعِيفًا فَاحْسَبَهُ عَنْدُكُ قُويًّا لِنَلَا تَهُمَلُ الْحَرْصُ مِنهُ. وَمَحَبُّكُ القُويِّ عَدَّهُ ضَعِيفًا لَدِيكَ لِنَلَّا تَتَكُلُ عَلَى قَوْتَهِ وَتَصَيْرَ حَقِيرًا ذَلِيلًا عَنْدُ أَصْحَابِكَ.

١٣٤ أ قال آخر: إنَّ كثرة الأكل تُعمي القلب، كما أنَّ كثرة الماء تُفسد الزرع.

١٥١ ۚ قال آخر: لا تُماشِ مَن قد تنحَّى عنهُ أقاربُهُ لأنَّهم أعرفُ منكَ بهِ.

١٥٦ قال آخر: لا تُهنْ صغيرًا يكونُ أهلًا لأَنْ يصير كبيرًا.

 ليلقي فيها البذار فإنَّهُ يلزمهُ أن يمتحنها لعلُّها لا تُنبت.

١٦٧ قال آخر: إنَّ الكلام ما دام مكتومًا هو في سجن من يريد النطق به، فإذا تكلَّم بهِ صار المتكلِّم بهِ حينئذْ في سجنهِ.

- قال آخر: ينبغي لرئيس الشعب أن يقوّمَ ذاتهُ أُوَّلًا ثم يسعى بعد ذلك في تقويم من هم تحت يدهِ، وإلَّا أَشْبَهَ رجلًا يروم تقويم الظلّ المعوجّ قبل أن يقوّمَ الجسم الذي يتكوَّن منهُ الظلّ.

ه - كلام مفير لبعض الملوك الحكهاء

٢١٨ أوصى بعض الملوك ابنة قائلًا: حَصَّنْ مملكتك بالعدل الأنَّة السور غير المغلوب.

٢٢٣ كان بعض الملوك لا يترك أحدًا أن يقبّل يدَهُ فسُئل عن هذا فأجاب: إنَّ قَبُلة اليد من المحبّ تنازُل ومن العدق تمليق.

* ٢ ٢ طلب رجل كان يتظاهر بالزهد إلى بعض الملوك أن يوليّهُ على بلاد فقال له: إن كان زهدُك الذي تعتني به هو الله فلا ينبغي لنا أن نُبْطله بتقليدك الرئاسة ونربح خطيئتك. وإن كان زهدك رياءً ونفاقًا فلا يسوغ لنا أن نُرنِّس على قومنا مرائيًا ومنافقًا. وهكذا صرفُهُ خائبًا.

و ٢٢٥ قال بعضهم: إنَّ عدم الإمكان يُبطل الشهوة، كما أنَّ الماء يطفئ النار وعدم الوَقُود يطفئها أيضًا.

٣٢٨ كان لبعض الملوك ابنان(١) أحدهما من الملكة والآخر من جارية،

⁽١) يُخبر هذا عن هارون الرشيد وزوجتِه زبيدة وعن ابنيهما الأمين والمأمون (راجع مجاني الأدب، وكان المأمون ابن جارية نصرائية).

وكان يروم الملك أن يملّك ابن الجارية بعده، وكانت الملكة تلومه على ذلك فقال لها: فلنجرّب عقل كليهما ونقلّد الملك أعقلهما، ثمّ أرسل واحدًا من أهل سرّهِ إلى ولد الملكة، وآخر إلى ولد الجارية ليسالهما ماذا يفعلان بهما إذا استوليا على الملك. فكان جواب ابن الملكة للأمين: إنيّ أصيّرك مشيري وأوليّك على البلاد. أمّا ابن الجارية فلمّا سأله الرسول ذلك رفع بيت دواته التي قدّامه وضربه على رأسهِ قائلًا: يا جاهل أتريد منّي عطيّة في موت الملك، إنّي أودّ أن نموت كلّنا ويعيش الملك، فكيف نستطيع أن نجد مثله. فلمّا سمعت الملكة هذا طابقت على رأي الملك في تمليك ابن الجارية.

• ٣٣٠ ماتت لأحد الملوك جارية فحزن عليها حزنًا شديدًا حتَّى إنَّهُ كان يخرج ليلًا إلى ضريحها ويبكي عليها, فلمَّا سمع أبوهُ هذا كتب إليه يقول: كيف تريد منّى أن أعطيك السيادة على أُمَّةٍ وأنتَ تجزع هكذا على فَقْد أَمَةٍ.

٢٣٨ قال بعض الملوك: لو علم الناس كيف لذَّتي بالصفح عن الجهالات
 لما بقي أَحد بغير ذنب.

٣٤٢ قال آخر: إنَّ اللذَّة الحاصلة من الصفح هي أكثر من اللذَّة الحاصلة من الانتقام، لأنَّ الصفحَ يلحقهُ المديح والانتقام يلحقهُ الندَم.

٢٤٤ مات بعض الملوك فسأل رجلٌ أصغر بنيهِ قائلًا: إن أوصى الملك أن يهتم بك؟ فأجابة: إنَّ الملك أوصاني أن أهتمُ بالجميع.

٣٤٨ على أحد إلّا وتركتُ مكانًا للصلح.

٦ - كالام مفير لبعض المعلِّهين

٣٥٢ قال بعض المعلّمين: إنَّ جزءًا كبيرًا من العلم ذهب منّي وهو الذي استحيتُ أن أتعلّمهُ من الناس الذين هم أدنى منّي. إيّاكم يا تلاميذي أن تعدُّوا احتقارًا سؤالَ مَنْ هو أحقر منكم، فبهذا تكونون كاملين في علمكم.

٢٥٤ قال آخر: إنَّ الذي أعرفهُ قليل ولكنَّهُ صحيح.

٣٦٢ قال آخر: إنَّ المرأة الصالحة هي شبه الغراب الأبيض. أعني عديمة الوجود.

ولا عنه: «أَرْسل حكيمًا ولا تُوصِه»؟ فأجاب: هو الدينار.

٢٦٩ سال بعض المعلّمين أحد تلامذتهِ شيئًا كمُستعلم. فقيل لهُ: أيسوغُ لك أن تأخذ العلم عن بعض متعلّميك؟ فأجاب: إنّني أعرَفُ منهُ بالجواب عن سؤالي، لكنّي أردتُ أن يذوق طعم لدَّة التعليم ليحرص كثيرًا على اقتباس العلم.

• ٧٧ قال بعضهم: أربعةٌ هم الذين تجب عليك لهم الكرامة والخدمة:

الذي تؤمّل منه عطيّته. والذي تؤمّل منه علمًا. والذي ترجو منه بركة أو صلاةً. والذي يقدر أن يسبّب لك ضررًا.

٧ – أحاديث زهاد

٢٧١ إتَّفق حضور بعضهم في بيت الصلاة مع والي البلدة فقال له الوالي: أطلب ما هي حاجتك. فقال: إنَّ في بيت الله لا ينبغي الطلب إلّا من الله وحدَه.

٧٧٢ قال بعضهم: أَخمدوا نار غضبكم وشهواتكم بتذكُّر كم نار جهنَّم.

٣٧٤ قال بعضهم: ليس يوجد على الأرض إنسان إلّا يريد أن يكون أصلح حالًا ممّا هو عليه، وبهذا نَعْرف أنّ هذا العالم هو عالم الهموم والشرور.

٣٧٥ قال آخر: إنَّ شهوات هذا العالم التي ذهبت هي كاضغاث الأحلام، وأمَّا المنتظَرة فهي في شكِّ وريب عن حصولها.

٣٧٦ قال آخر: إنَّ الذين يخدمون الله فالله يخدمهم، والذين لا يخدمونه فيؤدّون خدمتهم للعالم بلا جدوى(١).

۲۷۸ رأى بعضهم رجلًا يتصدَّق بمالِه قدّام الناس فقال له: إن أردتَ أن تذَّخر لنفسك كنرًا فليكن بالخفية، لئلًا يراهُ الناس فيسلبوهُ.

⁽١) في السريانيَّة يختلف المعنى، وكأنَّهُ وقع من الأصل السريانيَ بعض الألفاظ فتشوِّه المعنى.

۲۷۹ وعظ بعضهم ملكًا فقال: إنَّ هذه الكنوز المذخورة في خزانتك لو بقيت في يد مَن سبقك لما وصلت إلى يدك، فتاجِرْ إذن لنفسك بمالٍ ليس هو لك، ولا يثبت لديك بعد أن صار إليك.

٢٨٢ سُئل بعضهم كيف أمكنك أن تترك شهوات هذا العالم؟ فأجاب: لمَّا رأيتُ أنَّ الموت يخطفها منّى غصبًا جحدتُها طوعًا.

٢٨٤ مثل بعضهم: كيف يكون البشر في يوم القيامة؟ فأجاب: إنّ الصدّيق يكون كالخروف الضائع وقد وُجد. يكون كالخروف الضائع وقد وُجد. أمّا المنافق فيكون كالخروف الذي عضَّهُ الكلب الكلِب أعني بهِ الشيطان فلهذا يُربط بالسلاسل.

٢٨٥ رأى بعضهم ملكًا يحتف حولة الجند والشاكريَّة ليخفروه فقال: لو لم يكن هذا مذنبًا إلى الناس لما خاف منهم على نفسه.

٢٨٩ قال رجل لناسك: ما أعظمَ نُسْكَك. فقال: أنت أعظمُ منّي نسكًا لأنّي أنا زهدتُ في العالم غير الثابت الذي ستزهد بهِ مثلي عند موتك، أمّا أنت فقد زهدتَ في العالم الذي لا يزول وبغضته فأنت إذن زاهدٌ في كليهما وأنا بواحد منهما.

٢٩١ عُتِف أحدهم لكثرة صدقاته فقال: ليتَ شِعْري كيف تجهلون أنَّ الذي يريد أن يرحل من بيت إلى آخر ينبغي له أن لا يترك شيئًا في بيته القديم.

٢٩٢ قال ملك لبعضهم: ما لك لا تسجد لي وأنت من عبيدي؟ فقال له: لو علمت أنَّك عبدٌ لعبدي لما قلت هذا، لأنّي أنا متسلّط على الشهوات العالميّة وقد قهرتُها، وأمَّا أنت فقد تسلّطتُ عليك وقهرَتْك فصرت لها عبدًا.

۲۹۳ قال أحد الأغنياء لناسك: كيف نرى وجهك باشًا وأنتَ فرح دائمًا كأنَّك عائش أرغدَ عيش وبأطيب هناء، فقال: يجب لي أن أفرح ولك أن تحزن، لأنَّ أحزاني تذهب وأفراحك أنت تنتهي.

٣٩٨ سُتُل آخر: ما هو هذا العالم؟ فأجاب: ضحكةٌ لمن جرَّبَهُ.

٣٠٣ دخل لصّ بيتَ ناسك في الليل، فلمَّا لم يجد عندهُ شيئًا قال لهُ: أين هو مقتناك؟ فأجاب: إنّي وضعتهُ حيث لا يمكنك أن تدركهُ. وأومأ إلى السماء.

* * * * قيل الآخر: الا نراك تلوم أحدًا قط فقال: الآتي الا أكف عن لوم ذاتي والا دقيقة واحدة.

٣٠٥ قال أحد الولاة لزاهد: ما لك لا تأتي إلينا أصلًا؟ فقال: لأنّي لا أجد عندك ما أريد الحصول عليه، ولا تجد أنت عندي شيئًا أخاف أن تخطفه منّي.

٣٠٣ كان آخر يقول: تأمّلوا ماذا يفيد الغنى لمن يقتنيه: أوَّلًا الخوف من الوالي، ثمَّ الحرصُ من اللص، والحسد من المحبّ، والبغض من الولد إذ يؤمّل موت أبيه ليرثّه.

٣٠٨ قال آخر: ليكثرنَّ خوفك من الله كأنَّك لم تعمل برًا قطّ، ويكثرنَّ رجاؤك فيه كأنَّك لم تخطئ قطّ إليه.

العُون قال آخر: إنَّ الفردوس هو مكائنا الأوَّل فلمًا طُردنا منه صرنا نتوق العَوْدَ إليه. فحن الآن نشتهي الرجوع إلى مقرِّ مَوْلدنا والنجاة من غربتنا.

٣١٤ أشل سائح: لماذ تستند دائمًا على عصًا ولستَ أنت مريضًا ولا شيخًا عاجزًا؟ فأجاب: لأنّي مسافر وعابر طريق وأنتظر زمانًا يليق بالرحيل, ومن المعلوم أنَّ العصا هي علامة من يروم السفر.

٣١٧ رأى بعضهم إنسانًا قائمًا بين مقبرةٍ ومزبلة فقال له: تأمّل يا هذا أين أنتَ واقف، فإنّك بين خزانتَينْ عجيبتَينْ، الواحدة يخزنون فيها الناس، والأخرى يجمعون فيها شهواتهم.

٣١٩ قال ملك لآخر: أطلب ما تريد أُعطِكَهُ فقال: أُريد حياةً بغير موت، وعمرًا بغير شيخوخة، وغنّى لا ينقص، وسرورًا لا يخالطهُ حزنٌ. فقال الملك: لا

أقدر أن أُعطيَك ما طلبتَ. فقال: دعني إذن أن أطلب ممَّن يقدر أن يمنح هذا كلَّهُ. أوما بهِ إلى الله سبحانه وتعالى في العالم الآخر.

٣٢٠ قال آخر: الشيء الذي لا تريد أن تقتنيَة غدًا اتركة اليوم، وما تريد أن تجدة غدًا احرص اليوم على جمعه.

٨ - أحاديث بعض اللاطبّاء

٣٣٩ قال طبيب: إنَّ الأكل الذي لا يُهْضَم يأكُلُ آكِلَهُ، فلا تأكل إذن إلَّا ما يمكنك أن تهضمَهُ.

٣٤٧ شتل بعضهم: ما هو الطبّ؟ أجاب: هو حفظ الصحّة بالمشابهات، ودحض المرض بالمضادًّات(١).

٣٥٨ دخل طبيب بيت مريض أَبْلُه فسألهُ: كيف ترى نفسك اليوم وما الذي تشتهي؟ فقال لهُ: أنا اليوم بخير وأشتهي كثيرًا أن آكل ثُلجًا. فقال لهُ الطبيب: إنَّ الثلج لا يوافقك لأنَّه يسبّب لك سعالًا. أجاب المريض: أنا أمضُ ماءَهُ فقط وأرمي الثُّفل كما أفعل بالتفاع.

٣٦٣ دخل رجلٌ من العظماء على المَلِك وعندهُ طبيبهُ، فسأله الملك: كيف هو ولدُك الجديد وكم بلغ من العمر؟ فقال لهُ: يا سيّدي الولد بخير وعمرهُ سبعة أيَّام. فقال الطبيب: كيف هو من حيث عقله؟ فقال الرجل: أَلم تسمع أنّي

⁽١) هذه النكتة لم يدركها الشارح بالإنكليزيّة: ففسّرها بقوله إنَّ الطبّ يتوقَف على حفظ الصحّة في الأصحاب، وإيقاع المرض في الأعداء.

قلتُ للملك إنَّهُ ابن سبعة أيَّامُ، فما لك تسألني عن عقله؟ أجاب الطبيب: إنَّ المولود الحادّ النظر القليل البكاء يدلُّ على أنَّهُ عاقل.

٣٦٣ إشتغل رجل بالتصوير ثمّ تركهُ وصار طبيبًا، فشئل عن ذلك فأجاب، إنّ خطأ التصوير ترمقهُ الألحاظ وتميّزه الأعين، أمّا خطأ الطبّ فتغطّيهِ الأرض ويسترهُ القبر.

٩ – أحاديث موضوعة على لسان المحيوانات

٣٦٩ قيل إنَّ الثعلب استهزأ يومًا باللبؤة لأنَّها لا تلد في السنة طول عمرها إلَّا جروًا واحدًا. فقالت لهُ: حقًّا، ولكنَّه أسدٌ.

الشيخ فينا يأكلهُ. فقال الأرنب: أنا ولدتُ قبل آدم. فقال الثعلب: حقًّا، ولكن الشيخ فينا يأكلهُ. فقال الأرنب: أنا ولدتُ قبل آدم. فقال الثعلب: حقًّا، ولكن أنا كنتُ هناك حين ولدتَ. فنهض الذئب وخطف الخروف وقال: إنَّ قياسي ومقامي يشهدان على أنّى أقدم منكما. وأكلهُ.

٣٧٨ إجتاز ملك مع فيلسوف بقرب خربة، وإذا فيها بومتان، فقال الملك للفيلسوف: يا ليت شِعْري من يستطيع أن يخبرني بماذا تتحدَّثان؟ فقال الفيلسوف: أنا أخبرك إنْ حلفت لي أن لا تفعل بي مكروها إذا صدقتُك. فحلف له فقال: لاحدى البومتين ولدَّ طلب الزواج بابنة الأخرى وأعطتها كمهر ابنتها مائة ضيعة خراب، فلم ترض أمّ الفتاة وطلبت أكثر من ذلك، فأجابت البومة: أمهليني سنة وأنا أعطيك ألف ضيعة خربة بفضل هذا الملك الذي يسوس المملكة. فلمّا سمع الملك ذلك اتّعظ وصار يسلك بالعدل.

• ٣٨ قالت الخنفساء الأمتها: لماذا يبصق الناس عليّ حيثما توجُّهتُ؟

قالت أمُّها: إنَّهم يفعلون ذلك لأجل جمالكِ وسوادكِ الحالك وطيب راتحتكِ.

٣٨٩ صاد كلبٌ أرنبًا فقال له: إنك لستَ بقوَّتك غلبتَني، بل لضعفي، وإنْ لم تصدّق قولي فاذهب وجرّب روحك مع الذئب.

٣٨٤ – ٣٨٤ قال الثعلب: لو كان عنبُ الثعلب حلوًا لَما تركهُ الناس بغير ناطور في البرّيَّة. وقال يعلّم أولادَهُ: إذا رأيتم الكَرْم حاملًا والناطور نائمًا والنهر دافقًا فأَبْشروا بالغنيمة والشبَع.

١٠ - لأحاويث لأَغنياء كرساء

٤١٤ قالت امرأة رجل كريم لزوجها: لم أز قط شرًا من أصدقائك الذين في زمن يسارك يلزمون صحبتك وفي زمن فقرك يبعدون عنك. فأجابها: إنَّ هذا من حسن نيَّتهم لأنّهم لا يريدون أن يثقلوا علينا في زمن ضيق يدنا وإعوازنا.

فاع تقدَّم رجلٌ إلى بعض الكرماء وسألهُ منحةً ووضع أسفل عكّازهِ المستند عليها على رِجْل الكريم فضغطها سهوًا. فلمًا أصاب بمرغوبهِ وذهب، قال لهُ الحضور: كيف احتملت الألم ولم توبّخ هذا السائل عند وضعه عكّازهُ على رجلِك؟ فقال لهم: إنّى خشيتُ أن أقول لهُ شيئًا فيستحي ويكفّ عن سؤالي.

فقال للذين حولة: لماذا لم يأت إلينا أحد؟ فقالوا: لعلّهم يخافون أن تطالبهم بما للذين حولة: لماذا لم يأت إلينا أحد؟ فقالوا: لعلّهم يخافون أن تطالبهم بما لك عليهم من الديون. فلمّا سمع هذا، أمر مناديًا أن يخرج إلى الشوارع فيصرخ أنّ الذين عليهم دين لفلان هم في حلّ منة. فغصّت دارة المساء من كثرة الزوّار.

٤١٨ كان أحد الأغنياء إذا طلب إليه فقير شيئًا ولم يعطه يدفع له صكًا بخط يدو أنَّه مديون له.

٤٢٦ شنل بعضهم ما هو الكرم؟ فقال: هو إعطاء المحتاج الحاجة في وقتها.

على الأمير، فمدحة وأجزل الأميرُ صلته. فلمّا أراد الخروج لم يشيّعه أحد من على الأمير، فمدحة وأجزل الأميرُ صلته. فلمّا أراد الخروج لم يشيّعه أحد من خدم الأمير، فأخذ يلومهم على تقصيرهم فقالوا له: إنّنا لا نقوم بخدمة من يخرج من عندنا، بل نرحّب بمن يأتي إلينا، لأنّنا نفرح باستقبال الضيوف ولا نرى كرامة في تشييعهم. فتعجّب الشاعر من عقلهم وسعة صدورهم فأثنى عليهم بقوله إنّكم أحق بالمديح من مولاكم.

١١ - أحاويث الأقوام بُخالاء

١٤ ١٩ ١٤ قال بعض الشعراء لرجل بخيل: لمَ لا تدعوني لاكل عندك؟ فأجابَهُ لأنّك تأكل كثيرًا وتبلع سريعًا وما تأكل اللقمة حتّى تهيئ الأخرى. فقال الشاعر: وما تطلب إلي أتريد أنّي إذا أكلتُ لقمة أقوم فاسجدُ لك ثم أرجع لآخذ الأخرى.

\$ ٣٤ قال ندماء أحد الملوك لمولاهم: مُرْ بأن نُعطى علامة حتى إذا رأيناها تخرج من عندك فتستريح، لأنَّ هكذا كانت عادة والدك الملك. فأجابهم: هذه علامتي إذا سألتُ الطبّاخين «ماذا هيّأتم»، فلا يعُد أحد منكم يطيل الجلوس عندي.

٣٨٤ أشرَف بخيل على الموت فأوصى ابنه قائلًا: كُن مع الناس في تصرُّفك كاللاعب بالنرد الذي يسعى لأَن يحفظ الذي له ويأخذ الذي لغيرهِ بالصنعة أو الحيلة.

العام الحرار المنه ا

ذَلْكُ أَبُوهُ صَرِبَةُ قَائلًا: ويحك أتريد منذ الآن أن تعتاد التلذُّذ في الأكل؟

٣٤٤ جاءت ابنة امرأة بخيلة إلى حانوتي، فقالت له: تقول لك أمّي خذ هذا الرغيف وأعطنا أصغر منه، وأعطنا بالباقى جوزًا.

﴿ ١٤٤ تخاصم بخيل جارة وشتمة. فسألة رجلٌ: لماذا تخاصمة؟ فقال: إنّى أكلتُ رأسًا مسلوقًا ورميتُ العظام على بابي لكي أفْرح أحبابي وأحزن أعدائي إذا رأوني أتلذّذ، فقام هذا وأخذ العظام فالقاها على بابه.

• • • أ قيل إنَّ ثلاثة بخلاء استأجروا بيتًا واحدًا وسكنوهُ جملةً وكانوا يشترون زيتًا للسراج، لكنَّهم كانوا إذا أبى أحدهم دَفعَ حصَّتهِ من ثمن الزيت يعصبون عينيه بمنديل إلى أن يناموا أو يطفئوا السراج.

ا وع البخل، فكتبه على أحد الأدباء أن يكتب كتابًا في مدح البخل، فكتبه وقدَّمهُ إلى الملك، وكان الملك بخيلًا. فلمَّا قرأهُ سُرَّ بهِ ثَمّ كتب لَمؤلفهِ: إنَّا لم نشأ أن نعطيك شيئًا لئلًا نُبطل مشورتك الصالحة الرابحة. وهكذا ذهب تعبهُ سدًى.

٤٥٤ قيل لبعض البخلاء: ما أحسنَ الأيدي على المائدة. فأجاب: لو كنَّ مقطوعات.

٤٥٩ كان بعض البخلاء لا يأكل إلّا في نصف الليل، فشتل عن ذلك فأجاب: إنّ في هذا الوقت يهدأ الذباب ولا همّ لنا في مَنْ يدق الباب.

• ٢ \$ قال فيلسوف لغنيّ: إنَّك تظنّ أنَّك أحرص على مالك من سواك، وأنا أراك أسخى به من غيرك، لأنَّك بعد قليل تموت ويتبدَّرُ غناك على وَرَثتك سواء كانوا ممَّن أراحوك أم ممَّن أتعبوك.

وأخبروا الطبيب بالأمر، فقال لهم: إذهبوا وكلوا أمامه من الخبز الذي يأكله عادةً فإذا رأى ذلك يسرع العرق إلى جسمه.

217 كان آخر إذا حصل على درهم يقبّلهُ ويعانقهُ قائلًا: «أنتَ أبي وأمّي وأخي وحبيبي كم من مدينةٍ دُرتَ ومن بحر قطعتَ ومن غنيٌ أفقرتَ ومن صعلوك أغنيتَ». ثمّ كان يلقيهِ في كيسهِ قائلًا: أدخل بلدةً لا يمكنك الخروج منها فتعود تتعذّب، فاسترح الآن فلن يقلق لأجلك الجنود في الحروب ويتجشّم التجّار لأجلك الأسفار وتسقط بسببك في العار بنات الأحرار.

خال بخيل لعبده: قدّم المائدة وأغلق الباب. فقال له العبد: يا سيّدي بل أغلق الباب أوَّلًا ثم أُقدّم المائدة لئلًا يدخل أحد قبل أن أغلق الباب. فقال له سيّده: نعمَ الرأي وأنتَ حرُ لأجل عقلك الثاقب فلا تَعُدْ عبدًا لحسن تدبيرك.

اخبر بعضهم قال: كنتُ في بعض الأيّام آكل عند رجل غني شديد الإمساك، فتقدّمت إلى المائدة قِطّ فاردتُ أن آخذ قطعة من الخبر وأرمي لها فقال لي: أتركها لأنّها ليست لنا، بل لبعض الجيران.

١٢ - أحاديث لأَرباب الصنائع

٤٦٩ تقدَّم رجلٌ إلى حلَّاق وقال له: إحلق رأسي وأجزُ عليهِ الموسى حسنًا واحدر أن تجرح أذني ولا تدع شيئًا من الشعر في مكانٍ ما، فقال الحلَّاق: كن مطمئنًا فإنّي سأنظف رأسك حتَّى إنَّ كلّ من يرى عنقك يشتهي أن يصفعهُ بيدو.

٤٧٦ ذهب آخر إلى حكيم أسنان ليقلع له سنًا توجعه فطلب إليّه درهمًا فقال: لا بل نصف درهم. قال: لا أرضى بأقلّ من درهم، ولكن إكرامًا لك إن شئت أقلع لك سنًا أخرى أيضًا ولا آخذ أكثر من درهم.

خ٧٨ جاءت امرأة إلى نحّاس بمرْجَل مثقوب ليصلحة فطلى الثقب بقليل من الطين وسوَّدة بشحَّار ودفعة لها، فلمَّا أخذته المرأة ووضعت فيه ماء ترطّب ذلك الطين وبدأ المرجل يرشح، فرجعت إلى النحّاس وقالت له: ماذا صنعت فإنَّ المرجل لم يزل كما كان سابقًا. فقال: لعلَّ صببت فيه ماء وأنا ظننتُ أنَّك تضعين فيه حنطة أو صوفًا، فإنْ قصدت أن تجعلي فيه ماء فخذيه إلى من هو أحلق متى ليصلحة لك.

جاء مفسّر أحلام من تكريت إلى بغداد فسُئل لماذا تركتَ بلدك وأتيت إلى

ها هنا؟ فأجاب أنَّ البقّ في تكريت لا يدع أهلها ينامون، ولهذا لا يرون أحلامًا ولا يحتاجون إلى مفسِّر (ليست هذه النكتة في الأصل السريانيّ).

٨٤ أضاء حانوتي سراجًا في النهار ووضعه قدَّامه فسألوه عن هذا فقال:
 إنّي أرى كلّ الذين حولي يبيعون ويشترون وأنا لا يقربني أحد، فظننتُ أنهّم لا يرونني فأوقدتُ السراج ليروني.

٤٨٤ كان آخر يبيع فجلًا فجعل ينادي: خذوا كلوا من هذا السكّر! أحلى من العسل! فتقدَّم إليه رجل قال: عندنا مريض اشتهى الفجل الحامض، هل عندك منهُ؟ قال لهُ: دونك هذا الفجل الذي قدَّامي فهو مطلوبك، ولا تصدّق قولي لأنَّ كل ما عندي أشدَّ حموضةً من الخلّ والليمون.

١٣ - لأحاويث بعض الظرفاء

• 23 كان رجلً يقول إنَّ الخير والشرّ من الله وليس للإنسان فيهما إمكان، فقال له بعضهم: وأنا أزيِّف معتقدك بفصل صغير، فإنّي أرفع يدي على عنقك بهذا السيف وأسألك: هل يمكنني أن أضرب عنقك؟ فإن قلتَ «نعم» خرجتَ عن رأيك وأثبتَّ العمل للإنسان. وإن قلتَ «لا» قطعتُ رأسك وبيَّنتُ لك أنّي قادر.

٤٩٢ قال آخر: أنا وأخي توأمان فهو صار تاجرًا كبيرًا وأنا صعلوكٌ فقير، فكيف إذن يصح رأي المنجمين، فهذا دليل على كذبهم.

• ١٥ قيل لآخر وكان يأكل سمكًا وحليبًا ألا تخاف أن تجمع في معدتك بين السمك والحليب؟ فأجاب: وكيف يحسُّ السمك بالحليب وهو قد مات.

۱۳ دخل آخر على قوم سكارى فضربوه، فقيل له: لِمَ لَمْ تشتمهم؟ أجاب أنّهم سكارى ولا يفهمون، فيضيع شتمي لهم عبثًا.

مه ه الليل وأردت أنَّ الكلاب لا تؤذيك فاقرأ في وجههم المزمور الذي في الآية: «خلِّص يا ربّ من الكلاب لا تؤذيك فأقرأ في وجههم المزمور الذي في الآية: «خلِّص يا ربّ من فم الكلب واحدتي»، فقال السامع: بل دَعْهُ يأخذ في يدهِ أيضًا عصًا لأنّه ليس الكلاب كلّها تفهم المزامير إلَّا القارئين منها فقط.

٣٢٥ وقعت تهمة على رجل فحكم عليه القاضي بأن يُضْرَب خمسين سَوْطًا. ثمَّ عرف بعد ذلك أنَّهُ مظلوم فقال له: قد أخطأنا في جَلْدك وأنتَ بريء. فقال للقاضي: أكتب في سجلك ما وقع عليّ ظلمًا حتى إذا عملتُ زلّةً تحسب لي هذه الجلدات، ولا تعود تضربني ثانيةً.

﴿ ٢٥ كَانَ آخر بِبغض الباذنجان ويأنف من أكله، فدعاه يومًا أحد الرؤساء إلى الغداء، فوجد كل طعامهِ مصنوعًا بالباذنجان. فقال للخادم: هات لي كوز ماء لأشرب لعلى لا أجد فيهِ باذنجانًا.

وبه دُعي آخر إلى الطعام عند رجل من الرؤساء بخيل فتدفَّق على ثوبهِ شيء من الطعام، فقال الرئيس للخدّام: إغسلوا لهُ ثوبُهُ. فقال الرجل: كلَّا يا سيّدي، إنَّ ثوبي لا يحتاج إلى غسيل لأنَّ طعامك لا يوسّخ (أراد أنَّهُ لا دَسَم فيه).

٩٢٥ قيل لآخر: إنَّ القمح اليوم غالٍ في السوق، فقال: أنا لا أبالي لهذا لأني أشتري خبرًا مخبورًا.

• ٣٠ رأى رجل صديقًا له مبتليًا بوجع العينيُن، فسأله بماذا تطبّب عينيُك؟ أجاب: بمزامير داود وصلوات أمّي الراهبة. فقال له: ولا بأس لو أضفت إلى ذلك قليلًا من الكُحْل.

١٤ - أحاويث قوم جهّال

٣٣٥ سمع رجلٌ عن إنسان أنَّهُ مات، فلمّا رأى أخاهُ سألهُ قائلًا: أنت الذي متَّ أم أخوك؟

وَاحدًا مِن أَصِحابِهِ قَائلًا: لعلَى إِن قتلتُ نفسى يلحقنى ضررٌ مِن الوالي(١٠).

هُ٣٥ افتقد آخرُ ابن جاره المريض فقال لأبيه: إن مات هذا فلا تصنع كما صنعت مع ابنك الأكبر، فلم تعلمني لأمشي في جنازته.

• \$ 6 كان آخر غنيًّا أبلد فإذا سأله فقيرٌ حسنةً يقول: إذا كان الله لم يعطه فأنا كيف أعطيه؟

٥٤٧ وَلِد لبعضهم ولدٌ فدعا المنجّم ليبصر طالعه وقال له: أريد منكُ أن تُبدي نجمهُ في عطارد لأنّي سمعتُ أنّ المولود بهذا النجم يصير كاتبًا.

If I kill، الم يُحسن ناقل هذه النكتة من السريانيَّة إلى الإنكليزيَّة فَهُمها فترجمها: «۱۲) myself the prince will suffer sorrow on my account»

- ٢٥٩ تأمّل آخرُ القمرَ في الرابعة عشرة من الشهر فقال: شهرٌ مبارك. فقيل
 له: كيف لم ترَ الشهر حتّى اليوم. فقال: إنّي لم أكن في المدينة فكيف أراه.
- ا هو الذي تصطادونه طريٌّ أم الذي تصطادونه طريٌّ أم مالح؟
- ٧٥٥ سأل بعضهم تلميذه في أيّ يوم من الأسبوع وقع خميس الأسرار في العام الماضي. فقال التلميذ: على ظنّي أنّه وقع يوم الثلاثاء.
- وكان مسرعًا ليصل قبل عيد الفصح، خرج أحد الولاة ليزور القدس وكان مسرعًا ليصل قبل عيد الفصح، فقال له أحد عبيده: لماذا تقتل الخيل وتُجهد الناس الذين معك. أكتب إلى أهل القدس أن يؤخّروا العيد إلى أن تصل.
- ٣٥٥ سئل آخر لما ماتت امرأته كم سنة عمرها؟ فأجاب: لا أعرف على التحقيق، إلا أنّى أعلم أنّها ولدت في الزمن الذي تكثر فيه البراغيث(٢).
- ٥٩٨ قال بعضهم: كنتُ اليوم في جنازة ابن فلان فسالوهُ: أيٌّ من أولادهِ مات؟ فأجاب: كانوا اثنين فمات الأوسط.
- ٩٥٥ قال آخر لجاره: رأيتُ هذه الليلة في حلمي والي مدينتنا يحادثك وينظر إلى، فأخبرني: ماذا قال لك عنى؟
- ٤ ٥٦٤ أخبر بعضهم فقال: ذهب أبي ليزور القدس مرّتين ومات فيها، لكن لا أدري أمات المرّة الأولى أو الثانية.

⁽٢) العجب أنَّ المستر بودج ترجم «البراغيث وفي السريانيَّة كوْلْهُ الليمون ويكتب (٣) She was born at the tune when oranges were plentiful» (١٤٣).

٧٧٥ عادت عجوزٌ مريضًا فقالت الأهلهِ: "صدّقوني أنّي ضعفتُ كثيرًا ولم يَعُد يمكنني أن أروح وأجيء في كلّ وقت". فإذا مات مريضكم أسأل الله أن يرحمهُ ويبقى حياتكم والا تلوموني إنْ لم آتِ فأحضر دفنهُ.

﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَا عَلَاهِ عَلَاعِلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاعِمُ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَاعِهِ عَلَاهِ عَلَاهِ عَلَا

٥٧٧ مدح شاعرٌ أحد الولاة فقال له: إنّي لا أقدر أن أمنحك شيئًا من عندي، ولكن إذا أَذْنَبْتَ صفحتُ عن وِزْرك.

٥٨٦ نظر آخر الفراريج التي في بيتهِ فقال: متى تمرض فنأكلكِ ونستريح من وجع رأسك.

هُمُ علب بعضهم إلى أحد أصحابه سَرْجًا يستعيرهُ لفرسهِ فقال له: صدّقنى أنّى في هذه الساعة نزلتُ عنهُ فاصبر حتّى يستريح.

• 99 دخل رجلٌ على بائع ثلج وأخذ قطعةً منه فذاقها وقال له: أما عندك أبرد من هذه؟ فأعطاه قطعةً أخرى فلمًا ذاقها قال: بكم تبيع من هذا. فأجاب: القطعة من الأولى بدانق ومن الثاني بدانق ونصف. فقال: إذن أنا أخذ من هذه يسيرًا لأجلى ومن الأولى لأهل بيتي.

أمي تقول: ولدت قبل نضج الحصرم وأخوك أكبر منك بشهرين ونصف سنة.

ووق كان الآخر دارٌ يشترك فيها مع رجل آخر فقال: أريد أن أبيع النصف الذي لي وأشتري النصف الآخر لتصير الدار كلُها لي.

• وقعت آبنةً لآخر في الجبّ فقال لها: لا تبرحي في مكانك حتّى آتي بمن يُصعدك.

٩٨٥ سألوا آخر عن يوم مولدهِ فأجاب: أنا ولدتُ يوم أحد الشعانين بعد عيد القيامة بسبتَيْن.

٩٩٥ كان آخر يُصلّي فيقول: ربّي وإلهي اغفر لي والأمّي والأختى والاحتي والأمرأتي, فسألوهُ: ولِمَ لمْ تذكر أباك. فأجاب: الأنّي كنتُ صغيرًا لمّا مات، فلم أعرفهُ.

٩٠٠ قال آخر في صلاته: يا ربّ أعْطني خمسة آلاف دينار وأنا ادفع من مالي ألفًا للمساكين. وإنْ كنتَ لا تصدّقني أعطني أربعة آلاف والألف الآخر أعطهم إيَّاها أنتَ من يدك إلى يدهم.

٣٠٥ مرَّ بعضهم بمِئذَنة للمسلمين فقال لرفيقهِ: ما أطولَ ما كان الناس الذين بنوا هذه المنارة! فأجابه رفيقهُ: يا أبله! كيف يكون إنسان بهذا الطول، ولكن بنوها على الأرض ثمَّ أقاموها.

٣١٣ كان أحد الرؤساء راكبًا في الطريق مع قومٍ فقال لهم: أبعدوا عتى ساعةً فإنَّ لي كلامًا أريد أن أقولة مع نفسي.

١٥ - أحاويث بعض المجانين

٣٢٣ دخل بعض المجانين على أحد الرؤساء فقدًم إليه خبرًا لا غير فقال: إنّي آتيكم في يوم عيد لعلّي أجد عندكم لحمًا.

٣٤٤ قال آخر: إنّي دخلتُ يومًا البيمارستان فوجدتُ هناك مجنونًا مقيَّدًا بسلاسل حديد فأخرجتُ له لساني وحملقتُ عيني. فلمًا رآني فعلتُ هكذا نظر إلى السماء وقال: سبحان الله تعالوا انظروا إلى مَن تركهُ الأطبًاء بلا قيود وإلى مَن قيّدوه بالسلاسل.

١٣٠ قيل لآخر: إعدد لنا المجانين الذين في حمص فأجاب: هذا يصعب لكثرتهم، فإن أردتم أنّي أعدُ لكم العقلاء الذين فيها وهم قليلون.

١٣١ لبس أحدهم فروةً وقلب ريشها إلى خارج فسئل عن ذلك فأجاب: لو كان ريش الفروة إلى داخل أَصْلُحَ لما خلقة الله إلى خارج في الغنم.

١٣٤ قال رجل لمعتوه: خذ لك دينار فضّة وامض احصد عوضي في زرع الملك. فقال له: أنا لا يمكنني أن أعمل عملين وحدي، بل أنا آخذ الدينار وأنت امض واحصد ليكون العمل سَهْلًا عليَّ وعليك.

٣٤٧ كان آخر يأكل تَمرًا بنواهُ فسُئل عن ذلك فأجاب: هَكذا وزنَهُ عليّ بائعهُ.

٣٤٨ كان مجنون إذا حضر دَفْن ميت يتصدّقون عليهِ بدرهم، فمات أحد الأغنياء فأعطاهُ أهلَهُ درهمَيْن فأخذهما وقال لأهل الميت: لا تنسوا أنّ لكم عليّ حقًّا سأحسبهُ لكم إذا مات منكم واحد آخر.

٩٢٨ وقف آخر عند عمود طويل أَملس وقال: مَنْ يعطيني درهمًا واحدًا لأصعد إلى رأسهِ. فلمًا أعطوهُ الدرهم أخذهُ وقال: هاتوا سلَّمًا. قالوا لهُ: لم نشارطك على سُلَّم. قال لهم ولا شارطتموني بغير سلَّمُ سوى أن أصعد فقط.

2 % أَ إِجتَازَ آخر في سوق البرَّازِين فنظر جمعًا كبيرًا من الناس أمام حانوتٍ قد تُقِبَ في الليل، فتقدَّم هو وتأمُّل الثقب وهزَّ رأسهُ وقال: إنَّكم كلَّكم لا تعرفون من فعل هذا، أمَّا أنا فأعرفهُ لكنّي لا أقول لكم حتَّى تشبعوني بثلث أقق خبز ورأسين مسلوقين فإذا شبعتُ أخبرتكم. فقال القوم بعضهم لبعض: لا عجب إن كان هو يعرفهُ لأنَّهُ طول الليل يدور في الأسواق ولا يختفي عنهُ اللصوص إذا رأوهُ وهم يعرفونه أنَّه مجنون. فلمَّا أتوا إليهِ بما طلب وأكل وشبع قام قدَّام الثقب وقال: كلَّكم صبيان ولا تعرفون مَنْ عمل هذا. إنَّ هذا عملُ اللصوص. قال هذا ومضى راكضًا.

١٦ – أحاديث اللصوص

٣٥٤ شرقت لبعضهم أمتعة فقالوا له اتّكل على الله وعلى الإنجيل المجيد فهو يكشف لك اللص، فأجاب: لو سَمع اللصوص الإنجيل لَما نهبوني فقط، بل قتلوني وأهلكوني لأنّهُ جاء في الإنجيل أنّ السارق ليس يأتي إلّا ليسرق ويقتل ويُهلك.

١٥٦ كان آخر يسرق الأولاد ويبيعهم، ولمَّا سُئل عن ذلك أجاب: إنّي أسرق أولاد الناس لأنّهم سيقومون جميعهم يوم القيامة، وإذا طالبني بهم والدوهم أقول لهم: ها هوذا أولادكم خلوهم، ولكن إن سرقتُ ذهبًا أو متاعًا من أين لي أن أردَّهُ لهم إذا طالبوني به يوم القيامة.

١٥٨ دخل اللصوص بيتًا في الليل وابتداوا يفتّشون على شيء ياخذونه فلم يجدوا، فقال لهم صاحب البيت: يا شباب لا تتعبوا أنَّ الذي تطلبونهُ في الليل أنا أطلبهُ في النهار فلا أجدُهُ.

ع ٦٦٤ سرق آخر حمارًا وأخذه للسوق ليبيعة فسُرق منه، فلمَّا سالوهُ بكم بعت الحمار، أجابهم: برأس ماله.

تمَّت الأحاديث المطربة لابن العبريّ.

محتويات الكتاب

0	توطئة
٧	١ – كلام مفيد لفلاسفة اليونان
11	٢- كلام مفيد لحكماء الفرس
10	٣- كلام مفيد لحكماء الهند
١٧	٤ - كلام مفيد لحكماء العبرانيين
19	٥- كلام مفيد لبعض الملوك الحكماء
11	٦- كلام مفيد لبعض المعلّمين
22	٧– أحاديث زهّاد
۲٧	٨- أحاديث بعض الأطبّاء
49	٩- أحاديث موضوعة على لسان الحيوانات
٣١	١٠ - أحاديث لأغنياء كرماء

تصميم الغلاف، جان قرطباوي الصفّ والإخراج، Contact الطباعة, أيس ديزاين أند برنتنغ سنتر

Y . . A/V/T1 - 1:0 - 10Y .

**	١١ – أحاديث لأقوام بُخلاء
٣٧	١٢ – أحاديث لأرباب الصنائع
44	١٣ - أحاديث بعض الظرفاء
٤١	١٤ – أحاديث قوم جهّال
20	١٥ – أحاديث بعض المجانين
٤٧	١٦ – أحاديث اللصوص



منشورات: دار المُشوق ش.م.م. ص.ب: ١٦٦٧٧٨، الاشرفية، بيروت ٢١٥٠ ٢١٠٠ لبنان

> المكتبة الشرقية شامل ص.ب: ۲۰٦٥ بيروت، لبنان

